

## Art et tradition du meuble liégeois, une passion à votre service.

### Ébénisterie traditionnelle

Réalisation artisanale de tous styles de  
meuble à vos mesures :

- style
- rustique
- liégeois (sculpture et cordonnet)

### Restauration de meuble (en bois massif)

### Menuiserie décorative

Colonnes d'escalier sculptées  
Cheminées  
Portes de style  
Placards  
Lambris ...



Yves JACQUEMAIN



### Le meuble liégeois Une passion, un art

*Yves JACQUEMAIN*  
*Atelier d'ébénisterie d'art*

Rue de Seraing 12  
4020 LIEGE  
BELGIQUE

Téléphone : 04/351 61 14

Site Web : [lemeubleliegeois.be](http://lemeubleliegeois.be)  
Messagerie : [yves.jacquemain@skynet.be](mailto:yves.jacquemain@skynet.be)

*Yves JACQUEMAIN*  
*Atelier d'ébénisterie d'art*

*Yves Jacquemain,  
sculpteur ornementaliste  
et ébéniste vous fait  
partager sa passion*



*Le Meuble Liégeois*

Visite uniquement sur RDV  
Téléphone : 04/351 61 14

## La passion du meuble

*Après des études d'ébénisterie et de sculpture ornementale à l'Ecole de Menuiserie de la Ville de LIEGE et à l'Institut St. Laurent de LIEGE, Yves JACQUEMAIN*



Encoignure Liégeoise de style Louis XV

*commence sa carrière professionnelle par une collaboration avec l'atelier Art Mosan d'Yvan GUILMOT et ce dès 1980, il en devient l'associé en 1991. Enfin en*

*1994, il ouvre son propre atelier d'ébénisterie d'art.*

*Amoureux du mobilier liégeois du XVIIIème Siècle, il y puise ses sources d'inspiration. Soucieux de satisfaire les désirs exprimés par le client, Yves JACQUEMAIN crée des pièces originales, en respectant les règles de composition et d'harmonie appartenant à cette époque. Celles-ci sont réalisées selon les critères de qualité en vigueur chez les maîtres ornemanistes du XVIIIe siècle.*

## Liège, l'art du meuble à son apogée

Au XVIIIe siècle, le meuble liégeois se singularise tant par l'excellence de sa menuiserie que par la haute qualité de sa sculpture décorative. Précisons d'emblée que le mobilier liégeois est avant tout un mobilier de menuiserie, en chêne sculpté.

Les styles étaient certes inspirés à la base par la France mais les Liégeois surent dès le début suivre une voie empreinte d'une forte originalité. L'esprit du régence liégeois ne fut pas celui d'un style de transition entre le Louis XIV et le Louis XV. Ce style rassurant, pondéré, équilibré dura jusqu'à la fin du siècle, on lui doit les plus belles réalisations de cette époque.

Les Liégeois, qu'ils soient nobles ou grands bourgeois recherchaient le confort sans caractère ostentatoire. Ce qui frappe surtout, outre parfois une grande richesse ornementale, c'est l'élégance naturelle de la ligne. Le souci de confort, et le caractère fonctionnel sont prépondérants.

## Créer dans le respect de la tradition



Armoire Liégeoise du XVIIIe siècle

Cet art reste toujours bien vivant puisqu'aujourd'hui encore certains artisans dont Yves JACQUEMAIN œuvrent dans la plus pure tradition de cette époque brillante, respectueux des méthodes des maîtres du passé.

N'est-il pas admirable, dans une société de consommation où la banalité du

produit usiné de qualité plus que douteuse s'approprie la plus grande part du marché à



Console de style régence

renfort de publicité, de voir survivre un atelier où le maintien de la rigueur technique et les critères de qualité sont les règles première-

res?

N'est-il pas important, pour qu'elle survive, que des créateurs s'enracinent profondément dans la belle tradition qui fit la gloire de notre Principauté?

La belle réplique surtout libre nécessite une main d'œuvre très qualifiée, travaillant sans hâte et dans le souci du détail soigné, l'œuvre achevée atteint ainsi un caractère intemporel.

**Yves JACQUEMAIN**  
**Atelier d'ébénisterie d'art**

Rue de Seraing 12  
4020 LIEGE  
BELGIQUE

Téléphone : 04/351 61 14

Site Web : [lemeubleliegeois.be](http://lemeubleliegeois.be)  
Messagerie : [yves.jacquemain@skynet.be](mailto:yves.jacquemain@skynet.be)